

**LAS
PALABRAS
QUE
ABORTÉ**



LAS PALABRAS QUE ABORTÉ

Las siguientes creaciones se dieron en el marco del taller “**Las palabras que aborté**”, impartido por **Consuelo Herrera M.** y **Ana Carrillo T.**, donde pudimos sentir, compartir y poner en letras aquellas cosas que deseamos abortar de este sistema patriarcal, capitalista y colonialista, junto con nuestras cotidianidades, llenas de una profunda rabia y ternura. Les invitamos a leer y conectar con estas letras, cargadas de emociones y pensamientos profundamente honestos y creativos.

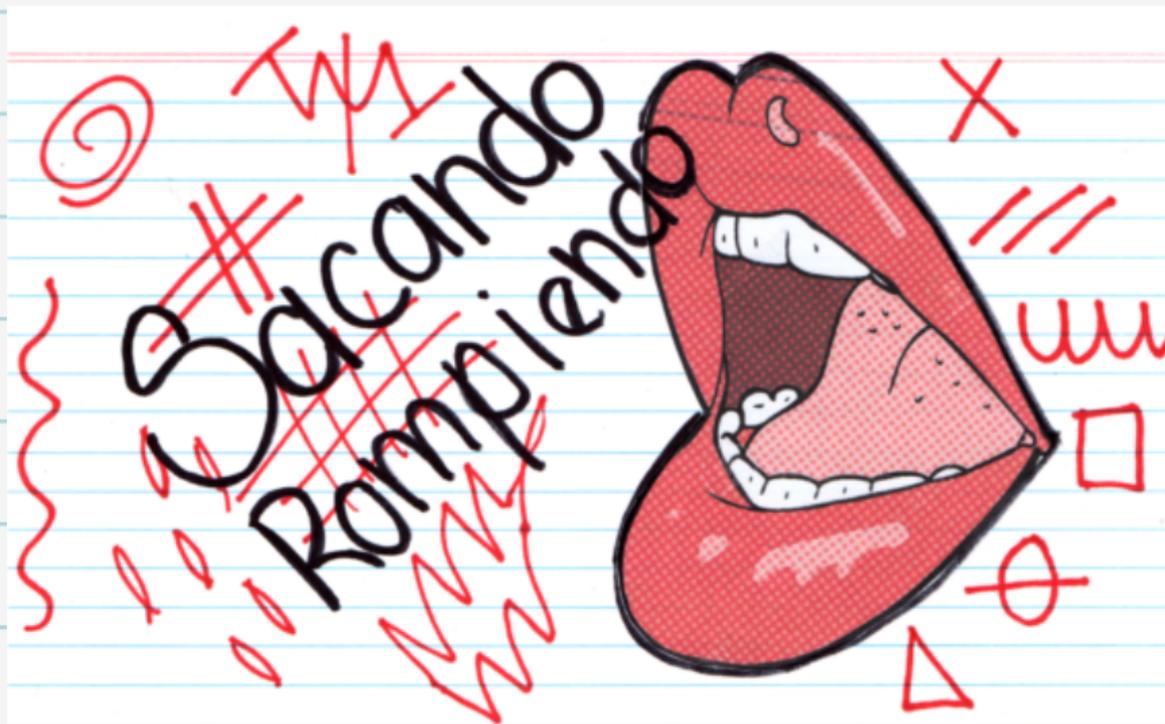
Crear porque sí,
Crear porque podemos
Crear desde la rabia
Crear desde la ternura.



Crear porque sí,
En un lugar donde destruir
ha sido la norma,
Crear aquí y ahora.



Crear en resistencia
Crear en caos
Crear en armonía,
Crear porque sí.



Sara Emelina Gutiérrez

El puñal llegó sin aviso, frío y descalabrado.

Choqué con el suelo que ya conoce mis formas.

Pero entonces recordé mi nicho, mi red, las palabras
que suelen hablarme de que el cielo también tiene otros
colores.

Y entendí que resisto. Que crezco. Que también soy
tormenta en cualquier engañosa paz.

Zoeli Ayala García

escribir escribirme para leerme para entenderme
hablar conmigo misma
¿te has preguntado si hablar con unx mismx es estar locx?
-“mírala hablando sola“

es que hay cosas que es conmigo
que las tengo que hablar
si no escucho mi voz
¿con qué oídos escucharé a otras?

“lo que duela que duela si es que tiene doler“
decía la voz en la bocina de la computadora donde
aprendía
y validaba que si puedo escribir
y me puedo escuchar
y puedo crear
y priorizar
lo que mi mente y corazón necesiten
pa sanar

no estoy sola
estoy con mi monte-yo
en mi ruido-ciudad-yo
los coquies del patio
y las cotorras de río piedras
y el guaraguao que desde el cielo de la huerta
me recuerda
que no deje de asombrarme, que confie en mi camino

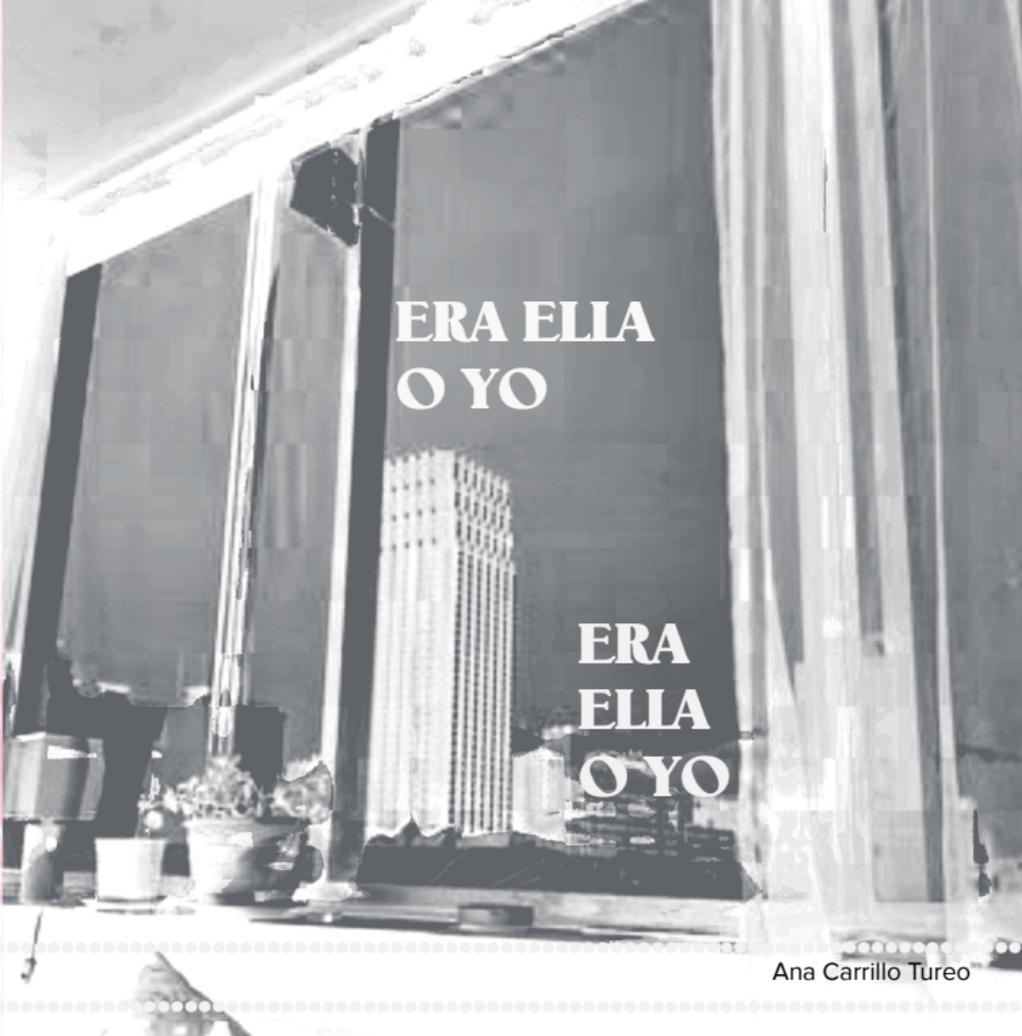
y que la libertad
comienza en el
adentro-yo

Krystal Arroyo/-krystal.ar—caracola/



**LA CULPA FUE
MI COMPAÑERA**

**DECIDÍ
MATARLA**



**ERA ELLA
O YO**

**ERA
ELLA
O YO**

ESCRIBO PARA NO MORIR

Consuelo Herrera Monsalve

Escribo abortando la pena cotidiana de existir

Pues muero a cada segundo

Ya que las dudas no me dejan vivir

Escribo y callo

Escribo y como

Como como vivo para resistir

Más no encuentro más salida

Que abortar las reglas y el dolor

Para poder seguir

LAS PALABRAS QUE ABORTÉ

Diseño editorial: Ana Carrillo Tureo

Obras y textos: Xinia Guzmán Navarro, Sara Emelina Gutiérrez,
Zoeli Ayala García, Krystal Arroyo/-krystal.ar—caracola/
Ana Carrillo Tureo, Consuelo Herrera Monsalve y
Frank Evelio Arteaga



Latinoamérica, 2023